

Musei di Casa Vasari

Vasari acquistò ad Arezzo nel 1540 una casa, in borgo S. Vito, che si conserva ancora sostanzialmente intatta. Il piano nobile, abitato dal Vasari e dalla famiglia, si articola in varie sale tutte stupendamente affrescate e riccamente decorate. Nelle varie sale sono inoltre esposte varie opere dello stesso Vasari e di altri autori del suo tempo. La casa è completata da un giardino in forme rinascimentali, un tempo parte degli orti che circondavano tutto l'edificio.

Scopo del monitoraggio:

L'importanza del monumento in sé, la necessità di salvaguardare le preziose opere d'arte in esso contenute, ha reso necessaria una verifica continua e puntuale delle condizioni microclimatiche delle sale espositive.

Sistema installato:

Il sistema installato si compone di una centrale di rilevamento dati via radio RadioClimArt e di una serie di sensori periferici per la misura della temperatura e umidità relativa dell'aria. La centrale di rilevamento dati è costantemente collegata ad un PC, che permette di vedere in tempo reale i dati relativi ai vari punti monitorati, sia in forma tabellare, che su una pianta dell'edificio.

